













مِن هو اللَّافِي صاحب السيَّارة الحراد ... حتى يريه * بندقه * العابين الحسراء ؟ ؟













ترويد دولا ديد دريد دريد وراد البيرهانادسال ماداد دراد راميد الديد بيد فيقا بداد الماريه امدنك كالله الليادن - فيزفز ديسالان شيد دد لند ميدار بالدادي



37 alyei

عدد القطط التي تولد كل علم في الولايات المتعدة الامريكية. المتعدة الامريكية. بمعدل 19 الف قطة كال أسبوع وهو مليعني أن حال تجلر وهناع طعام الميوانات على عليرام وأن يخالوا من الكيية.

اجعست !

- رأى الطلل في النهر الصغير سمكة تقلز الى اعلى ثم تهبط في الماء عدة مرات فيكي لمنظرها وهين عاد الى منزله سالته امه عن سبب بكاله وهزنه فاجلب : لقد رايت ياامي سمكة تفرق في الماء
 - ***
 - سالت عبة الذرة :
 - هل رايت صديقتي ؟
 - نِهُمُ ا رَحَلْتُ فِي مَنْقُلُ دَجِلْمُهُ !

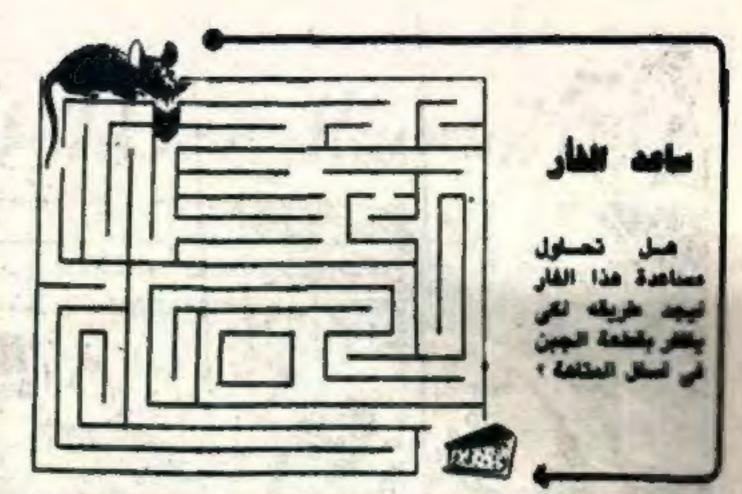


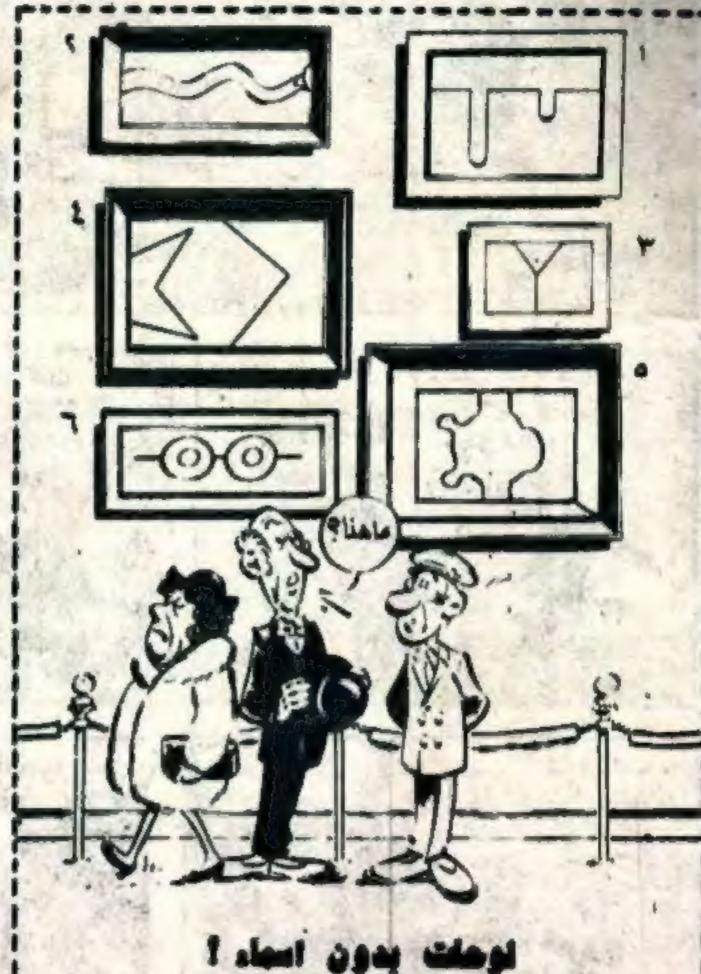
وواديت بدور ا











و هل تستطيع أن تختار أسما مناسباً لكل لوهة من هذه اللوهات

" حلول التسالي صفحة - 6 "

السكة .



. مدیلی .. هل تعلم ان القفسرة هي اصل الميناة ١٢ فكتباتات والإضجار ، تعتص ما في الجو من غازات سامة ، مثل ثانى الكربيون، تمينا بالاوكسجين النقى .. أذا بمكتك -وبالخص الإسعار ـ ان ثقتنی اعثر من أصيص زرع للقيمه على شيّاتك او في غرفتك .. وامامك اكثر من اختيار .. نبات (البطاطا) مثلا من ارخص ولهمل النباتات .. فلمرة يخلطا واهدة ، اذا وشعت تعطها في اناء به ماه تظيف ، ووطبعت الإناء في مكان جيت الاضاءة والكهوية ستجد أن لها جذورا تنبت في الماه ، وبعد فترة سيظهر ورقها الأخضر الجميل .. يمكنك ايضا أن تضع لطعة قطن في اناء او طبق ، ثم توزع بعض بدور الغول او الحلبة أو العبس بجبه ثم تسليها بقماء ، بعد ايام تنبت ، وتورق ،

بعدها ستجد لدیك القابلیة لعمل قسء علی نطاق اوسع ، وذلك بالاشتراك مع مجموعة من اصدقائك او جیرانك ، فلاا كانت لدیك قطعة

ويصبح شكلها رائعا ..

ارض صغيرة او مربعا، او في مستطيلا ، في مدخل منزلك ، او في المنور - الذي عادة ما يكون مهملا - فيمكث استصلاحها .. ابدا اولا يتنظيف المكان ، ثم بزرف ببعض النباتات عليوطس او الريحان ، او النبيا ، او النبيل الأخضر .. او النبيل الأخضر ..

وبذلك تكون قد ساهمت في تجميل المكان ، والتخفيف من حدة التلوث ، بتقر الخضرة الجميلة في كل مكان .

के उर्ट कि विश्वातिका मिल्ला है।











مينا نبيل ليثي - من اصدقاء ميكم







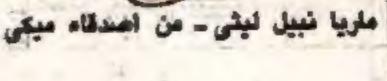




























س يحيى الشاذلي - من اصدقاء ميكم















ایمن حسنی ـ من اعدقاء میکی





















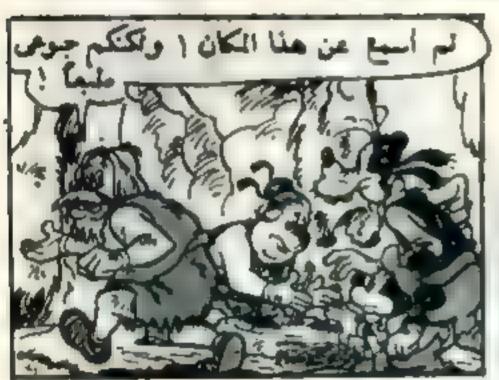






محمد أحمد حامد ـ من اصدقاء ميكي



























يمنى محمد طلال ـ من اصدقاء ميكي















عى نبيل سعد ــ من اصدقاء ميك







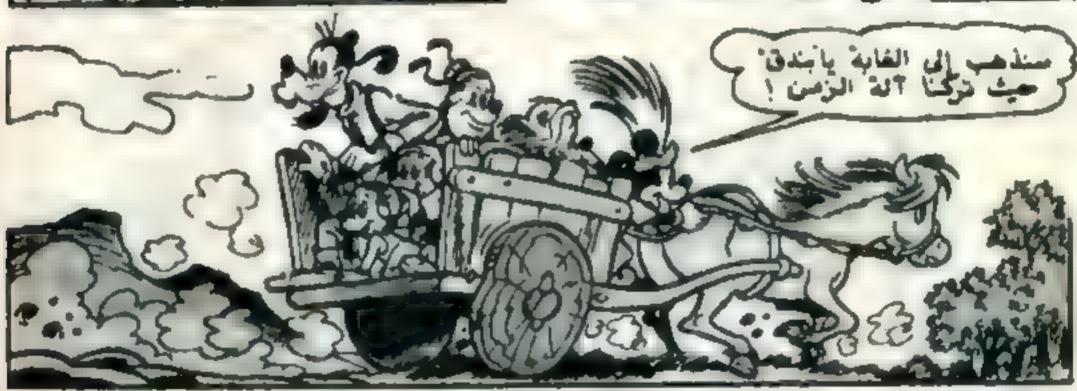


علاء احمد على ـ من اصدقاء ميكي







































هدير مصطفى عبدالحكيم ـ من اصدقاء ميكر











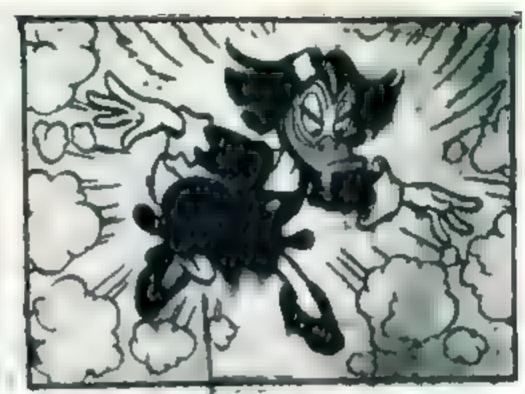






محمود لطفی محمود ــ من اصدقاء میکی



















صياح مرزوق عبدالجيد _ من اصدقاء ميكي

















ريهام محمد توفيق ـ من اصدقاء ميكي

















اسماء بدر هسین ـ من اصطلاء میکی















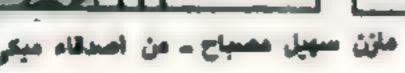


مند رفعت عبدالرهمن ـ من اصنفاء میکی





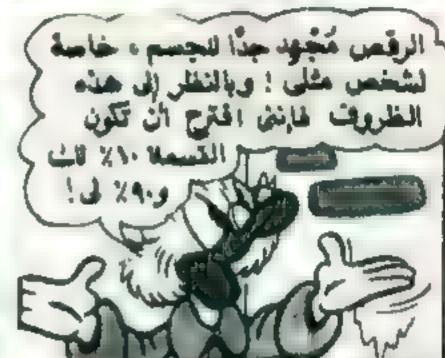














































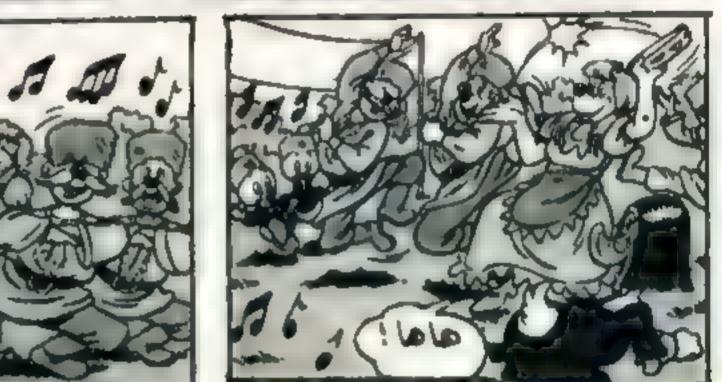




دالیا عبدالجواد ـ من اصدقاء میکی















کریم حسن شعبان ـ من اصدقاء میکی

















امدر همان اهمد ـ من اصدقاء میکی











do Blasikos imlėlė







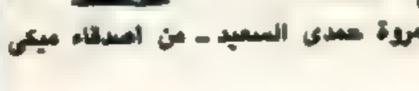




















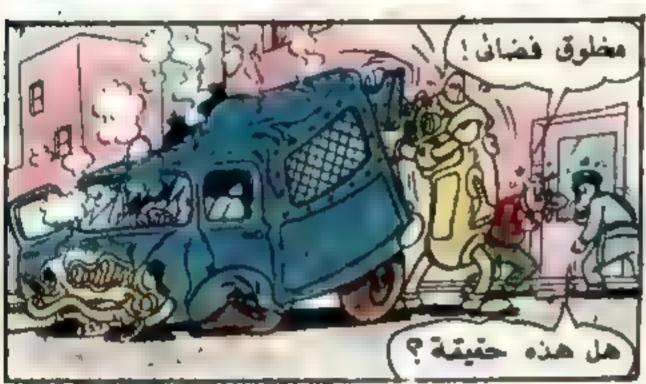


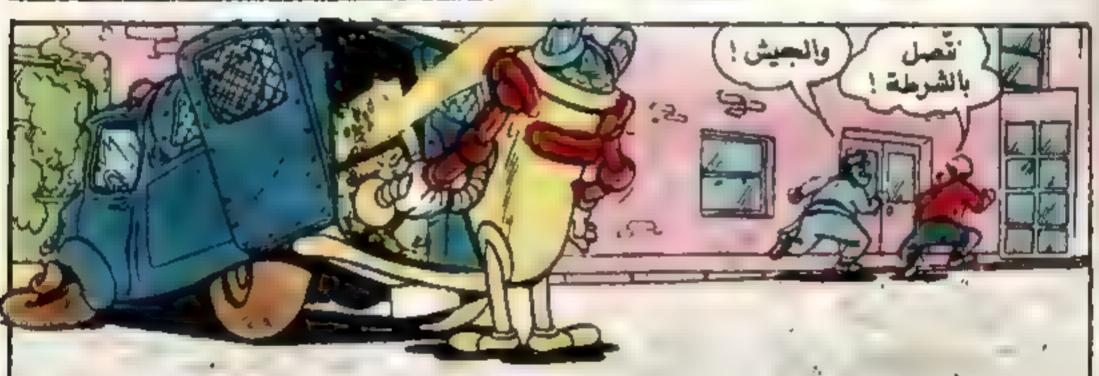


ياسمين واثل محمد - من اصدقاء ميكي













لم يهرب ا

محمد عصام شياء ـ من اصدقاء ميكي















إجلال احمد على - من اصدقاء ميكي















كريم محمد محمود ـ من اصدقاء ميكى

















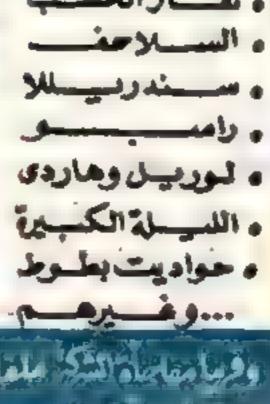




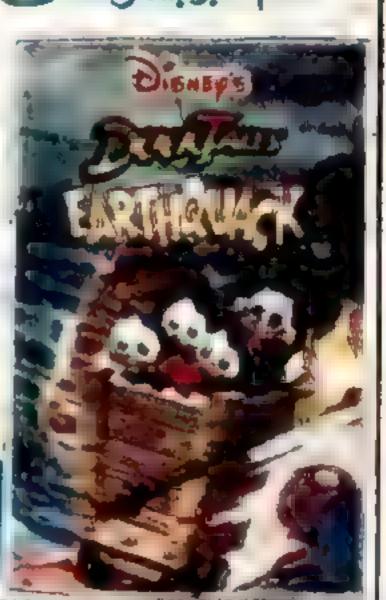


فلرش فيديو فياله تقدم اكبريج موعة من شرائط الأطفال

- ه بوجي وطمط
- ونقتسارالغش









الصبيعة : سارة عبدات -الجمهورية اليمنية - وفازت جللاث قصص .

وتعملك ا

أثواك : عجرب امر هذه الساعة ، لقد توقفت ، انها في حاجة الي تنظيف .

الابن: انها نظيفة يا أبي لقد قمت بخسلها بالماء ، والصابون هذا المنباح .

وكائت المسرجية متعة ، واداه المعلين معتازا ، لكنه لم يستعتع بالمعرجية لمتعة ، واداه بالمعلين معتازا ، لكنه لم يستعتع بالمعسرجية لسبب بسيط هو انه كان مثلك رجل وزوجته يجلسان بحواره ، ويتنافشان بحوت مرتفع بالتات اليهما غافها وقال لهما :

انا لا أستطيع أن أسمع كلمة واهدة .

رد علیه الرجل الله : ۱۱۵ ۲ یعنیك ، انها منافقة قطعمیة .

احل تسلية مبنحة ٥

لوهات يدون اسماء :

ا ـ برج کيو ولکې

٧ . الأل الواقع .

٧- بلتا التيل.

ة - سكة كبيرة ذكل سكة مبلوة .

و تعلق تبتع ساعة

٦ ـ منظر طوى لالنين من المكسيك .



الصنيقة : سناه محمد الطاهر التياسي - مصبر الجنديدة -القاهرة - وفارت بمجاد ميكي .

أوحة الأسبوي و شمى البسستان



الصنديقة : لارا القبيلساني ــ الأربن ــ الزرقاء ــوغازت يقصلين .

بيكسي ا

ميكى للعلم مثار .. أميكى للمجد ففار .. انت تسابة الصغار .. انت ثقافة الكبار .. يامجلة القصص والأغبار ..

للزنس كوب الأصدقاه ..

ميكن يا أوفي الأصدقاء ..
يا بدراً في ليلة فظماء ..
يسا شمصة مضيلتة في درب الإصدقاء ..
تاتينا دوماً

سلوكىيات !

قالوا .. المال البطيم .. قصل البطيم .. فعارست لأى شوح من الزيافة .. ومقاركتم في الإنفطة العدرسية ، وينصس المسم وينصس المسيم . وينصس الفهم والإستيمان .. كذا النبوع النفس على هي مدرست ، وفي دروسك .

أكبر .. اصغر .. اطول

من المسميق: فادى المسن عبدالعزيز - الاستخرية

 أكبر مابرة في العالم عن مابرة فينتجراد في الاتحاد السرفييتي .

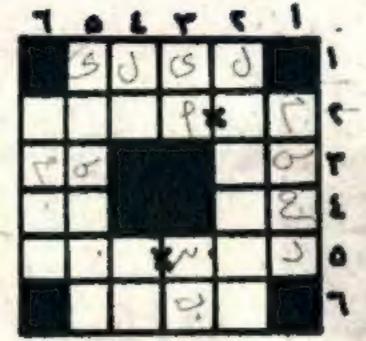
♦ أعدار باد في الدارب العربي
من حيث المسلمة عي و تونس و ..
♦ أطول مراسلة دامت اكثر من

سيحين عباسبا بيبن السيدة

و داراینکتون و فی انجاترا .. والحددة و غیرتی ود و من استرالیا ، حیث بدانا بالتمارف عن طریق العراسات فی الفامس من کانون الثانی هام ۱۹۰۲ واستمرت بینهما هذه العلالة حتی بدایة الثمانینات .

العامر الرامع

العنديق: سامح شبوقتي معمد عبدد - معير الجديدة -القناهارة - وفناز باعدة



مسابخسة الكيليمات البنشاطمة

أنقيها و

ا -بطلة فيلم سمع قنس (... علوى) ، ٢ -علد -متشابهان ، ٣ -من الوالدين - مادة قلالة ، ٤ - عبر - نصف ملاا ، ٥ - في الوجه - في المنتصف ، ٢ - ارتب ، مبحرة ، .

رأسها ۽

ا ممكن للصلاة ، ٢ ـ دولة الريقية ، ٣ ـ مؤف نداء ـ من المكيفات ، معكوسة ، ١ ـ من الازهار ، ٢ ـ معكوسة ، ١ ـ من الازهار ، ٢ ـ مسلام .

المهات والبلج الامعات !

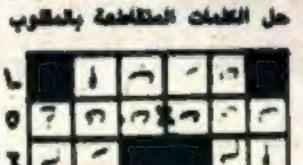
من الصديقه : مثى فاروق محمود رفاعى ـ شيرا ـ مصسر .

عبد المدى انه في احدى العدن كانت تعيش امراة على جانب كبير من القراء والفني .. ولما مانت فجاة ... لم يجد المحامي لها اي وريث يرث تركلها ، فارر في نفسه أن يورث تركلها الي احد الظراء ، والتي برجل فقير يسال الله وقال له : أنا ساملكك تركة .. لان صاحبتها كانت عملك .. فلمثلك الرجل العال .. واراد أن يلنكر المحامي على هذا الفضل ، فلمثلك الرجل العال .. واراد أن يلنكر المحامي على هذا الفضل ، فلاسترى له ١٠٠ كيلومن البلح الأمهات والقرح كل نواد ، ووضع مكانها نواة من ذهب .. وذهب المحامي ليلنكر الرجل .. فقال له الرجل : كثر من الممات ، وإذا اكثر من البلح الأمهات .

طرائك !

من العمديق : شريف عيـد الرهمن مرسي ــ أسيوط

فيلان الأم لابنها زياً مغيفاً ليفزع به اصبقاده في مطلة تنكرية وكانت ورقة اللمن لانزال ملتصدة به ، وهندما سال أمه : هل لنزع ورقة اللمن ؟ قالت الأم : لاتنزعها .. حتى تفزع والداء ايشاً .



3 7 7 1

1 7 7 3 0

تصدر عن مؤسسة دار ظهائل ريكيس محسلس الأدارة

GIR

نائب رئيس محين الإبارة عبد الحسيد حمروش

مسكرج محمداحمد

رئيسة التعرير عضت ناصب

مديرة التصرير رجاه عبدالناصبر

مكرتيرو التحرير حيورج اسكندر مسلاح زنباع محمد عنسان

ليكن ١٠٠ كي ، سوريا ١٠ كي . اليهن ١٠٠ كس ، كسمومية • ريالات . كسومان 4 جنيمات ، كبحرين ١٠٠ كس ، كيمورية اليمنية ١٠ ريالات ، فقر • ريالات ، الامترات العربية كيفت 4 براهم ، سلطته همان ١٠٠ بيزة ، غزة والشطة والكس ١٠ سنت ، التجلترا ١٠ يض ، فكورت ١٠٠ كاس .

ALC: UNIT

فيمة الاشتراد السنوان الذي وعليون وينها أبرع وع كما طلبا أو يعولا بريمية غير مكومية، وغسا وعلمون موازا في الباد الصربية، وغمون موازا لبائر مول العكم، والليمة فحد طهما بليد مصران المر مؤسسة دار كيال، ويران هم ارسال اية خاره بأسادة

الإدارة الكامرة ١٠ شارع معد عز الدوب باد (المبتديان سابقا) ت الادارات (۱ شطوط) المتقبلات من ب ١١ المتية ، الكامرة ، الدولو الدوبدي ١١٥١١ - المسرافيا المعرف - الكامرة ع م ع

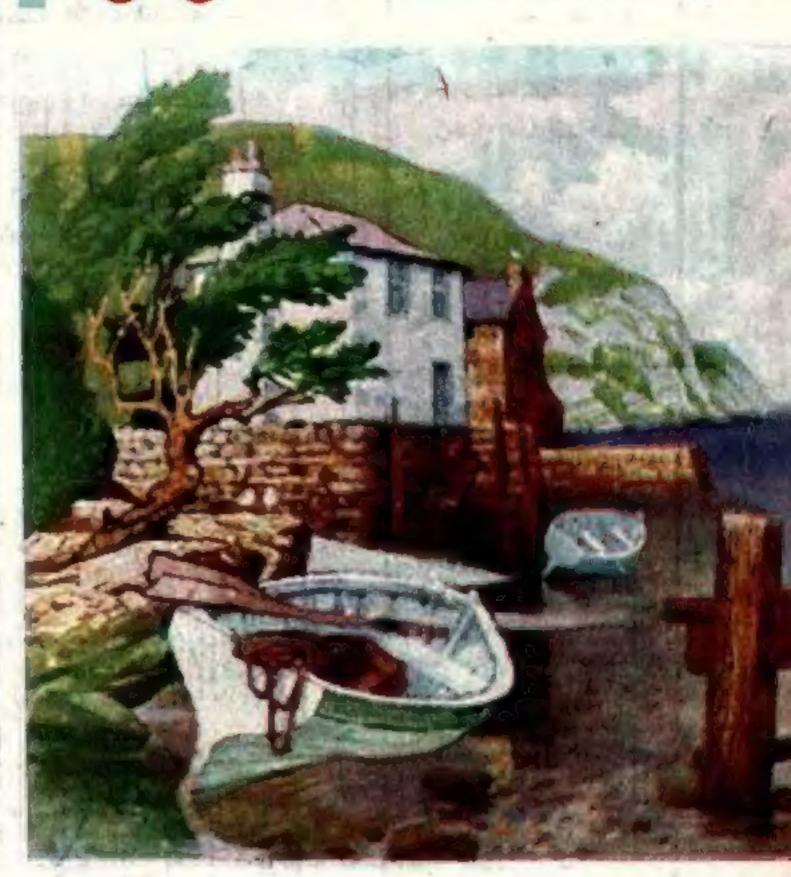
@ 1991 Walt Disney Company



الملتة الثانية ،

الملامسة اللجلد ..

الألوان



وهذا يعنى أن الألوان تلعب بوراً أسلسياً في إحساسناً وذوقنا ، ليس هذا فقط فالألوان تؤثر أحيانا في سلوكياتنا .. فلاقت أن هنك الوانا تراها ، وبما تستقرك وتؤثر على اعصابك ، والوانا لغرى عندما تراها تضعرك بالهدوء النفسى ..

فاللون يعبر ويرمز ويعطى انطباعات مختلفة وكليرة. فالإلوان الهادئة تعطى انطباعاً بالتباعد والرحابة على عكس الإلوان الدافئة التي تعطى انطباعا بالجراة والإلدام وليست هنك قواعد معددة لاستخدام الإلوان، ولكن المهم معرفة الإلر الذي يتركبه كل لبون على لوحتك ...

ولكن ماهو اللون ٢ وكيف تستطيع رؤيته ٢

إن الطاقة التي تعدك بها الشبس تصل اليك على شكل "هموء"، ترتطم جزئياته بالفلاف الجوى للأرض حتى يصبح مركبا ... وهذه الأشعة من الضوء الأبيض تحتوى كل منها على ٧ الوان هي الوان العليف .. فعندما يرتطع شعاع الضوء الأبيض بشيء ما ، هذا الشيء يعكس جزءاً من هذا الشعاع ويعلص جزءاً اخر ليحوله إلى طبقة أو حرارة .. فالجنزه المتعكس هو الذي تسعيه: اللون - فالكرة الشفيراء مثلاً تملص كل الوان الطيف ماعدا اللون الأخضر .. فترى الكرة خشراء وهكذا ..

> اللوحة : "في الشرفة" لوحة زيتية مقاس ٢٠٠٠٣ سم × ٨١ سم (جزء من اللوحة)

الفنان: "أوجست رينوار" (Auguste Renoir (1919 - 1861) في هذا الجزء من اللوحة أستخدم "رينوار" الوانا مثلالته حية .. إستطاع الفنان أن يخلطها ببعضها بذكاء .. فنعومة الوجه والبدين تتجانس مع بريق القيمات ، والإكسسوار مما أعطى انطباعاً واقعباً بالملابس الحريرية



